



André Séguéla en 1938

### Occupations du dimanche

**Le dimanche matin, ma mère me faisait faire le ménage de la salle à manger. Cette pièce était l'orgueil de la famille. On y entrait seulement pour la faire visiter aux amis ou pour les grands repas.**

**Les ambitions du couple étaient à cette époque l'achat d'une chambre à coucher et ensuite celui de la salle à manger. le dimanche matin donc muni d'un chiffon de laine, je devais frotter les meubles et même les pieds, car l'après – midi, s'il y avait des visites, après le café, ma mère disait : « *Vous voulez voir notre salle à manger?* ». C'était elle qui avait envie de la montrer et les amis s'extasiaient sur la beauté des meubles.**

**L'après -midi j'allais aux Vêpres à l'église St Sylve et sitôt la fin de l'office, il fallait se précipiter de l'autre côté de la rue ( impasse Calvet) où se trouvait la salle de cinéma paroissiale et là , pendant deux heures, c'était du délire. Le cinéma était à ses débuts et on nous passait les films de cow-boys: « Tom Mix », « Buffalo Bill »**

**Le soir à la maison, on mangeait des frites avec un poulet( plat très recherché à l'époque). Après le souper et comme tous les autres jours de la semaine,, j'allais dans la rue où j'ai passé une bonne partie de ma jeunesse, et là m'attendaient Pierre Lafargue, Contrastin, Pinol, Gaspard, Radigalès, Espinasse, et quelques autres. On jouait au football que l'on appelait l'ASSOCE, avec une petite balle, puis nous allions tirer les sonnettes ou jouer à la belote sur un trottoir à la lumière de l'éclairage axial, ainsi nommé parce que les lampes étaient dans l'axe de la rue.**